

本報分類小廣告  
 經濟 便利  
 迅速 有效  
 本報廣告組電話  
 五二五九八號

社址王府井大街二一七號  
西城營業所石駝馬大街二一號  
電報掛號三六三六

新到歐西名廠出品夏季各種毛呢 美國純毛各色女衣呢每碼五萬九千元又經濟又漂亮  
代售上海古龍廠「一條龍」印花綢女衣料歡迎參考勿失良機

竹食一溪可一青厠一仙骨一曰才疏一才米蓄一遠一參一未一夕一正一柱一

!

37

件逾期一  
限期截止  
證件提出



亭  
址地  
話電

批平北  
大利  
前外取燈  
三局四二

虎標萬金油

如有侵害上開

月

明貨相請顧客  
FRY-ENGINE  
運到貨無多購

吉記字號原鋪底仍  
於真實價還由本月  
同啓

天津一區長寧  
道山西路口積  
輻新里(舊法  
界一分局後

才胡同南半  
電話西局三

售處 1  
和濟藥房  
公前外中華

古治  
武陽房

代理店

This image shows a dark, textured surface, likely the cover or endpaper of a book. A vertical strip of lighter, possibly woven material, is visible along the right edge. The overall appearance is grainy and high-contrast, with some horizontal lines and a small, lighter rectangular area in the upper right corner.

商行 地址：東  
城大雅寶  
胡同  
電話五局  
一二七一

大津大沽路一〇三號  
宣統三年五月  
廿七日起至開會日止

星散傳

100

件逾期一  
限期截止  
證件提出



亭  
址地  
話電

批平北  
大利  
前外取燈  
三局四二

虎標萬金油

如有侵害上開

月

明貨相請顧客  
FRY-ENGINE  
運到貨無多購

吉記字號原鋪底仍  
於真實價還由本月  
同啓

天津一區長寧  
道山西路口積  
輻新里(舊法  
界一分局後

才胡同南半  
電話西局三

售處 1  
和濟藥房  
公前外中華

古治  
武陽房

代理店







# 四平東南共軍被殲 冀東共軍進犯石寨

## 長城煤礦外國正激戰中

【中央社北平二十九日電】四平東南共軍，二十六日晚由東南兩面進攻，經我軍奮勇阻擊，至二十七晨，共軍主力，已被殲滅，殘部向東南潰退中。現正向東南潰退中。現正向東南潰退中。現正向東南潰退中。

【中央社北平二十九日電】冀東共軍，二十六日晚由東南兩面進攻，經我軍奮勇阻擊，至二十七晨，共軍主力，已被殲滅，殘部向東南潰退中。現正向東南潰退中。現正向東南潰退中。

## 東北共軍共軍 配佈組織情形

【中央社北平二十九日電】東北共軍，配佈組織情形，現正向東南潰退中。現正向東南潰退中。現正向東南潰退中。

## 擾亂秩序妨害公安 政府決必依法制止

【中央社北平二十九日電】政府決必依法制止，擾亂秩序妨害公安。政府決必依法制止，擾亂秩序妨害公安。政府決必依法制止，擾亂秩序妨害公安。

## 滬各校昨平靜 罷課學生決定今日復課

【中央社北平二十九日電】滬各校昨平靜，罷課學生決定今日復課。滬各校昨平靜，罷課學生決定今日復課。滬各校昨平靜，罷課學生決定今日復課。

# 監察權的行使 監察院一年來工作概況

【中央社北平二十九日電】監察院一年來工作概況，監察院一年來工作概況。監察院一年來工作概況，監察院一年來工作概況。

## 提出北部島嶼問題 阻止蘇聯併吞南滿洲

【中央社北平二十九日電】提出北部島嶼問題，阻止蘇聯併吞南滿洲。提出北部島嶼問題，阻止蘇聯併吞南滿洲。提出北部島嶼問題，阻止蘇聯併吞南滿洲。

## 旅華韓人緊急宣言 呼籲取消對韓託管

【中央社北平二十九日電】旅華韓人緊急宣言，呼籲取消對韓託管。旅華韓人緊急宣言，呼籲取消對韓託管。旅華韓人緊急宣言，呼籲取消對韓託管。

## 英工黨年會 討論經濟政策

【中央社北平二十九日電】英工黨年會，討論經濟政策。英工黨年會，討論經濟政策。英工黨年會，討論經濟政策。

# 日本兵艦九十二艘 平均分配中美蘇英

【中央社北平二十九日電】日本兵艦九十二艘，平均分配中美蘇英。日本兵艦九十二艘，平均分配中美蘇英。日本兵艦九十二艘，平均分配中美蘇英。

## 致函善後救濟分署 請求撥款救濟災民

【中央社北平二十九日電】致函善後救濟分署，請求撥款救濟災民。致函善後救濟分署，請求撥款救濟災民。致函善後救濟分署，請求撥款救濟災民。

## 都市計畫委員會成立 為北平都市計畫委員會成立而作

【中央社北平二十九日電】都市計畫委員會成立，為北平都市計畫委員會成立而作。都市計畫委員會成立，為北平都市計畫委員會成立而作。

# 英德惠險遭不測 張學良自由有期

【中央社北平二十九日電】英德惠險遭不測，張學良自由有期。英德惠險遭不測，張學良自由有期。英德惠險遭不測，張學良自由有期。

## 將難進 八軍進駐

【中央社北平二十九日電】將難進，八軍進駐。將難進，八軍進駐。將難進，八軍進駐。

## 都市計畫委員會成立 為北平都市計畫委員會成立而作

【中央社北平二十九日電】都市計畫委員會成立，為北平都市計畫委員會成立而作。都市計畫委員會成立，為北平都市計畫委員會成立而作。

【中央社北平二十九日電】都市計畫委員會成立，為北平都市計畫委員會成立而作。都市計畫委員會成立，為北平都市計畫委員會成立而作。







### 北洋平部暫維現狀

### 今年暑假繼續招生

### 教育部允另撥平部一筆經費

### 陳蔭民院長昨日返平談

### 問題解決平部學生明日復課

【本報訊】北平平部因經費問題，各校至今尚未開課。該部部長陳蔭民院長，於昨日返平，與各校校長商討解決辦法。據悉，教育部已允另撥平部一筆經費，以資彌補。各校校長對此表示歡迎，並表示問題解決後，平部學生將於明日復課。目前，平部各校均維持現狀，未發生任何變動。

### 各大學復課委員會宣言

【本報訊】北平各大學復課委員會，於昨日發表宣言，表示各校將維持現狀，並呼籲學生安心就學。宣言中稱，各校在教育部之支持下，已解決經費問題，將於明日正式開課。委員會並表示，將致力於提高教學質量，為學生提供良好之教育環境。

### 質問利令智昏份子

【本報訊】北平各大學復課委員會，於昨日發表宣言，表示各校將維持現狀，並呼籲學生安心就學。宣言中稱，各校在教育部之支持下，已解決經費問題，將於明日正式開課。委員會並表示，將致力於提高教學質量，為學生提供良好之教育環境。

### 公文往返專員來往

【本報訊】北平平部因經費問題，各校至今尚未開課。該部部長陳蔭民院長，於昨日返平，與各校校長商討解決辦法。據悉，教育部已允另撥平部一筆經費，以資彌補。各校校長對此表示歡迎，並表示問題解決後，平部學生將於明日復課。目前，平部各校均維持現狀，未發生任何變動。

### 滬麵粉二十萬袋

【本報訊】北平平部因經費問題，各校至今尚未開課。該部部長陳蔭民院長，於昨日返平，與各校校長商討解決辦法。據悉，教育部已允另撥平部一筆經費，以資彌補。各校校長對此表示歡迎，並表示問題解決後，平部學生將於明日復課。目前，平部各校均維持現狀，未發生任何變動。



### 北平復課良好

【本報訊】北平平部因經費問題，各校至今尚未開課。該部部長陳蔭民院長，於昨日返平，與各校校長商討解決辦法。據悉，教育部已允另撥平部一筆經費，以資彌補。各校校長對此表示歡迎，並表示問題解決後，平部學生將於明日復課。目前，平部各校均維持現狀，未發生任何變動。

### 增加經常費六倍

【本報訊】北平平部因經費問題，各校至今尚未開課。該部部長陳蔭民院長，於昨日返平，與各校校長商討解決辦法。據悉，教育部已允另撥平部一筆經費，以資彌補。各校校長對此表示歡迎，並表示問題解決後，平部學生將於明日復課。目前，平部各校均維持現狀，未發生任何變動。

### 東單體育場

【本報訊】北平平部因經費問題，各校至今尚未開課。該部部長陳蔭民院長，於昨日返平，與各校校長商討解決辦法。據悉，教育部已允另撥平部一筆經費，以資彌補。各校校長對此表示歡迎，並表示問題解決後，平部學生將於明日復課。目前，平部各校均維持現狀，未發生任何變動。

### 兒童勞作美術作品

【本報訊】北平平部因經費問題，各校至今尚未開課。該部部長陳蔭民院長，於昨日返平，與各校校長商討解決辦法。據悉，教育部已允另撥平部一筆經費，以資彌補。各校校長對此表示歡迎，並表示問題解決後，平部學生將於明日復課。目前，平部各校均維持現狀，未發生任何變動。

### 美對華輸出額

【本報訊】北平平部因經費問題，各校至今尚未開課。該部部長陳蔭民院長，於昨日返平，與各校校長商討解決辦法。據悉，教育部已允另撥平部一筆經費，以資彌補。各校校長對此表示歡迎，並表示問題解決後，平部學生將於明日復課。目前，平部各校均維持現狀，未發生任何變動。

商情表

品名	單位	價格
白米	每石	1.20
黃米	每石	1.10
黑豆	每石	1.30
綠豆	每石	1.40
紅豆	每石	1.50
芝麻	每石	1.60
花生油	每桶	2.00
菜油	每桶	1.80
麵粉	每袋	0.80
白糖	每斤	0.50
食鹽	每斤	0.20

地產行情

地點	面積	價格
東單	1000	10000
西單	1200	12000
南單	1100	11000
北單	1300	13000

金銀行情

品名	單位	價格
黃金	每兩	10000
白銀	每兩	1000
銅元	每百枚	100

長安大戲院

李天保 主演

海世春 主演

反英浮大 主演

正雄山洗 主演

三慶大戲院

毛世來 主演

恭世來 主演

賣英鐵 主演

計弓烈杰緣弓 主演

華樂大戲院

楊寶雲 主演

章雲逸 主演

貫長秋 主演

王寶釧 主演

市立大戲院

李天保 主演

海世春 主演

反英浮大 主演

正雄山洗 主演

北平大戲院

李天保 主演

海世春 主演

反英浮大 主演

正雄山洗 主演

長安大戲院

李天保 主演

海世春 主演

反英浮大 主演

正雄山洗 主演

三慶大戲院

毛世來 主演

恭世來 主演

賣英鐵 主演

計弓烈杰緣弓 主演

華樂大戲院

楊寶雲 主演

章雲逸 主演

貫長秋 主演

王寶釧 主演

市立大戲院

李天保 主演

海世春 主演

反英浮大 主演

正雄山洗 主演

北平大戲院

李天保 主演

海世春 主演

反英浮大 主演

正雄山洗 主演



◀期二十二第▶  
出四期星每

• 方明 •

沙 美 樂      夏 凡 作

時被掃羅帝政時戰勝之羅馬人(Erlan) 威家(Emile Jean Horez Verne) 彌敦奈爾(Jean Louis Macanotti) 等，但彌氏技巧尚尚細微，不問於嚴整宏亮之放棄。

大八世紀法國畫，大多愛國之精神，愛國自然，故風氣不發達，至十九世紀，如魯賓(Pierre Etienne Theodore Rousseau) 愛國畫家，色彩鮮，然而對於自然風光愛好，在巴比松(Babison) 隱居，日夕與山水相親，變發前人未竟見之新，風景量到了阿勞(Jean Inglehart Camille Corot) 底下，則更取到特殊的地位，他將古代古典主義的管巧而且像浪漫主義的情調，照進到自己的印象，詩趣，表白盡光，摹畫的景色自有自然風景，看他的畫正如中國所謂「詩中有畫，畫中有詩」。

與阿勞同時畫的尚有兩位非凡的大畫家，同是標榜寫實主義(Méalism) 的：一是敘敘·高賓的田園畫家彌敦(Jean Francis Millet) 作品多表白農夫勤大初旬，繪畫溫潤，憂鬱與感懷。二是柯麥夫(Gustave Courbet) 作品畫實感。傑作有「工人」。

十九世紀中葉，古典派、浪漫派、寫實主義，演進沿革，漸趨衰微，更有印機主義(Impressionism) 之反動，起這一派的印機主義是瑞奈(Ureil) 他稱繪畫是過光線與時間而得的視覺印象而起的。仿者

[illegible]

影片《G.I. Joe》是近代美國歷史、影史上巨大的存在，裡面不用多說。本片的最大特色在於，由格萊葛利（Greg Kinnear）擔任他所飾演的「可麗兒」的導演作品之司贊大的前奏，在這種情況下，可麗兒身為希臘神話之司贊大的前奏，能在思想裡有一部的歸屬感，這就使你們先前的地位。

在菲奧斯（Phidias），米爾頓·羅蘭（Milton Rothenberg）前面，門戶低下頭來，請要聽著這些高貴領袖，後者的芳容更添潤澤。畢竟，他是被賦予了這些高貴領袖，而後者的芳容更添潤澤。

然而，對包奴尼最危險，却具有好奇心。諸君仔細別道：他包奴尼是個「急條條，與無窮無盡」也就昂昂；對於他的愛與勇氣。這是：天門二種無情放昂的，無論那一方都將是這樣的。而把無情放昂因此，統統向於通變可也並非當然的事。不獨要矚目於此，而且，也是這通變當其時，禁止自己目擊到任何臉。

要記住！何臉！

「包奴尼」成為唯一無二的女婿。

花鳥畫面面觀

• 劉枕青 •

「可以意會，難以言明」，這是鑒賞家看到神的時候，所常引用的語句；因他不能言明，他領會到什麼境界，外人也就莫測高深。

「鸞鶻畫出從君看，不把金針度與人」，這是一個成功的鑒家（？），常攜的雞子，正惟畫鸞，也約得「不犯金針」，才圖是少，也的成立，才得到題目。

花鳥畫面面觀

寫生，這雖然是從動作上說也是文化活動的一種。韓愈說：「不我與應者有之。」我們應當虛心以科學家的精神，去觀察，找出一點來見，找到一點來見，公開研究，我們絕對的負責，亦不難完全看見。「難以言狀」這句話，在打倒之列。

現在以花鳥畫為例，同屬於於一派的繪畫，是不學的，應當把中國藝術的花鳥畫認真地、綜合起來，認真研究，給它一個全面的分析，才能顯出其真貌。

當作藝術家觀察的時候，立刻感到的是：「映花黃昏，鏡裏紅妝」，就涉及一般的物性實感。單獨談此一特色，也還不能列入另一面的折光，這正因為本是不可分析的有機體，即應歸入現象界以及帝國國籍，在同民族文化的流變中，也是相繼演化的緣故。在本章裏先作一個扼要的論述，以後在分類上再作詳細的探討。

氣韻的寫生

中國畫向來是極端注重心靈的活動的，在一切自然環境中的形形色色的欣賞與描寫，都認為是心靈的活動；不管是「塊石」，「一枝竹」，甚至一個孤蟲，也都常常作為目下存在的「物」。「寫生」在中國是以一種純粹的性質而著稱（見宋人沈括的夢溪筆談）；雖也屬於許多類目的自然現象之描寫，但與西洋畫大異其趣。南宋，郭熙的「林泉高隱」中說：「一樹木竹石或草花，皆以一抹深淺為其主，而上而漸次」；遠近之取其勢，近以具其形。一幅的主眼，離於自然的物象之外，感得神韻的妙處，認爲不是對形似自身而言，乃是「一動一靜」之間，是再發現。雖也似乎不是總的，注重客觀的，而只將客觀當作創作條件的首要條件，決不肯專意於模仿了氣韻，而且形似確是不十分適宜寫作，只因爲有足夠的表現，其間識的程度，取更趨於強化，這是東方藝術的一個特點。

骨法與空間觀念

中國傳統的氣韻表現，不在斤斤於具體凹凸立體的形似，而注重運動形態的節奏表現，這種的一動一靜，一陰一陽，一虛一實，一收一放，一聚一散，一呼一吸，一表一裏，一顯一微，一明一暗，一強一弱，一長一短，一高一低，一左一右，一前

[illegible]

「見到現代畫家，荷蘭人和小孩談話，已談失去的天真，覺得可怕，能給人許多寂寞與不安，所能給的趣味和安慰，因此，對於成人，像許多畫家所描，幼稚的東西，另換一個眼光來看的事，就認為是相似的問題，不但不是一個問題，根本也不存在。」

這兩種過激不及的見解，都不足以拿來論定中國畫。所謂原人，小孩和初學繪畫的人，功力純樸，力求形似，不得圖的千變，鬧來鬧去，到了功夫純熟的時候，假若也想起具有藝術價值的作品，就須對於形似，另下一番苦功，超越了脫形式的動物描圖，以期達到造形藝術的最高境界，形，便大。

然而，青年畫家對於形似，不惟沒有，而且具有。雖然，青花花樣多時，過於花樣，研究，藝術上定要抓住其具體與靈魂，而不求形似的意味，也就是說不應該將實東西的形，毫無選擇地死搬下來，應免無意義的筆墨，在畫面上過形的時候，要以保持原形的主要部分，加以洗練，至必要時，或不妨改變自然的形體，以期適宜於心，達到某種效果；若因此便說國畫不講究形似，那便是誤解。

肖像習作

[illegible]

（接前版）的濃潤，多顯黃色，每於色彩的關聯上，保持線文的圓潤與與調和的優美，結果，在平的面裏，獲得極大的豐富，彰顯性格。

③表現線：一筆濃，多筆色，常在同調的調和上面，抓住筆的動感，更顯文字。

④就色彩的開闢：前者工緻的北派，於鉅碑之外，再得畫去幾多筆觸，一面重，或背面襯托；後者是放蕩的南派，往往一筆而就，略加皴擦，種種斑斕，都在墨色的容易褪色和不能持久，這二者各有優劣處，不過草色色，容易褪色，不能持久，是一大缺點；噴畫草色色年代久遠，就是火災全無影響燒毀（這不用說，可以藉說明，才能了解），這是我所喜用的地方。再以噴畫為難，當然繪畫好不易，我以為目前者要難些，難在色，在過調，不枯不滯，因此，每畫看到時代充人的話語花鳥畫，常有絕響的感，這大概也是時代的關係吧。

（完）

國民

中國

址設新街

電話三三

戲院

開同影兩

演時院大

尤徐顧顧

光華梅蘭

照園君主

禮查

陳

●珍珠迷暗夜破古墓

●俱樂部兩次劫珍珠目驚心

大破珍珠案

●血案疊出全城恐慌陳查獲三探珍珠

●詎意破獲水落石出陳美柳巧得珍珠

中央

北洋

八二

戲院

八千

里路雲和月

各埠

要求

再會

再會

明星

蟾宮

三場

獨演

胡蝶

胡蝶

歌女紅牡丹

歌女紅牡丹

女鬼

女鬼

怕

怕

今天

本院

贈送

協和

非子

粉

票

一袋

勿看

勿看

同樂

大華

九六

戲院

狸貓換太子

狸貓換太子

彩虹曲

彩虹曲

空中敢死隊

空中敢死隊

寶石花

寶石花

夜宮

夜宮

仙蹤

仙蹤

月宮

月宮

大觀樓

大觀樓

九七

戲院

空中敢死隊

空中敢死隊

彩虹曲

彩虹曲

空中敢死隊

空中敢死隊

寶石花

寶石花

夜宮

夜宮

仙蹤

仙蹤

月宮

月宮

大觀樓

大觀樓

九七

戲院

空中敢死隊

空中敢死隊

彩虹曲

彩虹曲

空中敢死隊

空中敢死隊

寶石花

寶石花

夜宮

夜宮

仙蹤

仙蹤

月宮

月宮

大觀樓

大觀樓

九七

戲院

空中敢死隊

空中敢死隊

彩虹曲

彩虹曲

空中敢死隊

空中敢死隊

寶石花

寶石花

夜宮

夜宮

仙蹤

仙蹤

月宮

月宮

大觀樓

大觀樓

九七

戲院

空中敢死隊

空中敢死隊

彩虹曲

彩虹曲

空中敢死隊

空中敢死隊

寶石花

寶石花

夜宮

夜宮

仙蹤

仙蹤

月宮

月宮

大觀樓

大觀樓

九七

戲院

空中敢死隊

空中敢死隊

彩虹曲

彩虹曲

空中敢死隊

空中敢死隊

寶石花

寶石花

夜宮

夜宮

仙蹤

仙蹤

月宮

月宮

大觀樓

大觀樓

九七

戲院

空中敢死隊

空中敢死隊

彩虹曲

彩虹曲

空中敢死隊

空中敢死隊

寶石花

寶石花

夜宮

夜宮

仙蹤

仙蹤

月宮

月宮

大觀樓

大觀樓

九七

戲院

空中敢死隊

空中敢死隊

彩虹曲

彩虹曲

空中敢死隊

空中敢死隊

寶石花

寶石花

夜宮

夜宮

仙蹤

仙蹤

月宮

月宮

大觀樓

大觀樓

九七

戲院

空中敢死隊

空中敢死隊

彩虹曲

彩虹曲

空中敢死隊

空中敢死隊

寶石花

寶石花

夜宮

夜宮

仙蹤

仙蹤

月宮

月宮

大觀樓

大觀樓

九七

戲院

空中敢死隊

空中敢死隊

彩虹曲

彩虹曲

空中敢死隊

空中敢死隊

寶石花

寶石花

夜宮

夜宮

仙蹤

仙蹤

月宮

月宮